

CĂRȚI RARE

=IUNIE - 2021=

Hristos S-a-nălțat!

Vă rugăm să ne permiteți să vă prezentăm lucrările pe care le avem disponibile în stocul parohiei noastre. Ne exprimăm, totodată, speranța, că ele vor găsi ecoul cuvenit în sufletul Dvs. și ne veți face comenzi, atât pentru nevoile Dvs. spirituale, cât și ale celor dragi.

Parohia noastră pune la îndemâna tuturor cărți ziditoare de suflet, de Religie, de literatură, de istorie, filozofie și din alte domenii, tocmai în această perioadă, când, pe toate canalele de informație, suntem bombardați cu tot felul de produse menite să ne îndepărteze de Dumnezeu. Cărțile propuse de parohia noastră pot fi hrană pentru sufletul Dvs., dar și un cadou fericit, pe care îl puteți oferi celor din jurul Dvs. Se cheltuiesc sume enorme pentru tot felul de daruri ce se fac celor dragi, deși multe sunt doar simbolice și de circumstanță. Noi vă punem la dispoziție cărți, care să fie un prieten de nădejde pe drumul către Dumnezeu, atât pentru Dvs., dar și pentru cel ce le primește ca dar din partea Dvs. O scurtă privire asupra listei de mai jos v-ar convinge de seriozitatea ofertei noastre. Ele sunt achiziționate de la centrele eparhiale, de la diferite edituri, care s-au remarcat prin seriozitatea și competența publicațiilor în domeniile menționate mai sus.

Înțelegem că această activitate de răspândire a publicațiilor religioase creștine ortodoxe face parte din însăși misiunea noastră de a răspândi, cu timp și fără timp, cuvântul lui Dumnezeu. Datorită acestei lucrări, putem să desfășurăm și o serie de activități misionar-pastorale în parohie, de ajutorare a unor familii și persoane aflate în dificultate, donații de cărți în parohie, gratuitatea serviciilor religioase și multe altele.

Vă mulțumim cordial celor care ați comandat deja cărți. Vă mulțumim celor care ne-ați încurajat, celor care ne-ați îndrumat. Vă mulțumim și celor care nu ne-ați răspuns. Din toate am înțeles că doriți să avem lucrări cât mai bune, cât mai ziditoare de suflet și cât mai diverse. Ne străduim să împlinim această dorință a Dvs. Sperăm că prezenta ofertă să fie mult mai interesantă. Regretăm, însă, că stocurile sunt foarte mici, iar stocurile de la capitolul „Micul anticariat” se reduc în cele mai multe cazuri la câte un singur exemplar.

Trimitem cărți și în străinătate, dacă ne sunt solicitate, cu precizarea că taxele poștale revin cumpărătorului. Pentru trimiterile în țară taxele poștale sunt suportate de parohie.

Precizăm, de asemenea, că publicăm, de două ori pe lună, „Scrisoare pastorală”, pe care o trimitem gratuit tuturor familiilor din parohie, cât și la câteva sute de persoane din afara parohiei, prin poștă sau pe e-mail. Dacă va interesează, comunicați-ne și vă putem trimite și Dvs. această publicație a noastră gratuit. Găsiți acolo multe lucruri care v-ar putea interesa.

În cazul în care mesajul nostru nu vă interesează sau vă deranjează, vă rugăm să ne scuzați, eventual să ne dați un semn, ca să ștergem pentru totdeauna adresa Dvs. din evidențele noastre. Oricum, să dea Dumnezeu ca acesta să fie singurul necaz al Dvs., altele să nu mai aveți.

Sănătate, pace și bucurii în viața și în casa Dvs.!

Așadar, avem disponibile următoarele lucrări:

A. Cărți recent apărute:

1. Arhim. Ioanichie Bălan, **Călăuză ortodoxă în biserică**, Editura Mănăstirii Sihăstria, 2010, 208 pag., 15 lei;

2. Arhim. Ioanichie Bălan, **Călăuză ortodoxă în familie și societate**, Editura Mănăstirii Sihăstria, 2010, 194 pag., 15 lei;

3. Arhim. Ilie Cleopa, **Îndreptar pentru Spovedanie**, Sihăstria, Editura Mănăstirii Sihăstria, 2010, 64 pag., 5 lei;

4. Pr. Al. Stănciulescu-Bârda, **Scrisoare pastorală**, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, vol. XI, 2021, hârtie offset, tipar offset, numeroase imagini color, 650 pag, 50 lei.

Lucrarea cuprinde numerele 401-440 ale publicației parohiei Malovăț cu același titlu, „Scrisoare pastorală”. De fapt, am tradus astfel gândurile și simțămintele Dumneavoastră, ale acelei României Tainice, care a știut să sufere, să rabde, să se bucure, să spere, indiferent de ceea ce s-a spus în presă și de la tribunele oficiale. Nimeni nu este mai în măsură să cunoască mai bine gândurile și trăirile României Tainice decât preotul care trăiește în mijlocul oamenilor, în mijlocul Dumneavoastră. Lucrul acesta a determinat mai multe reviste din țară și din străinătate să preia parțial sau în întregime conținutul publicației noastre. Regretăm că puține parohii au preluat exemplul parohiei noastre de a scoate o publicație cât de modestă. Asistăm de la un an la altul la topirea demografică a satelor noastre, la dispariția lor, și prin aceasta la dispariția unor elemente de cultură și civilizație populară inestimabilă. Astfel de „publicații” ar putea consemna multe elemente de acest gen, salvându-le de la uitare; ar putea deveni prin vreme adevărate „cronici” de epocă, menite să reînvie oameni și fapte. Mai mult decât atât, publicația noastră reflectă și activitatea pastoral-misionară și culturală a unei parohii de țară, care a dăruit culturii românești și sufletului românilor de pretutindeni numeroase cărți. Sperăm că și raiului să-i fi dăruit cât mai multe suflete!

5. Pr. Al. Stănciulescu-Bârda, Jurnal, vol. II(1982-1983), Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 2021, tipar offset, numeroase imagini color, copertă policromă, 770 pag., 50 lei.

Jurnalul cuprinde însemnări din anii 1982-1983, dar în aceste însemnări sunt zugrăvite fapte, oameni și întâmplări petrecute nu numai în acești ani, ci unele petrecute cu mult înainte. Am menționa în acest sens, perioada colectivizării și industrializării forțate, perioada stalinistă, momente din al II-lea Război Mondial, atrocități hortyste din Transilvania, aspecte din perioada interbelică. Întâlnim personaje și personalități din țară și din străinătate cu care autorul a relaționat într-un fel sau altul nu numai în cei doi ani, ci și în cei premergători. Alteori sunt expuse relatări ale altora despre fapte și oameni care existau în 1982-1983, cât și cu mult înainte. Întâlnim aspecte politice, sociale, culturale, bisericești. Despre multe dintre acestea nu există documente istorice propriu-zise sau relatări în presă ori în cărți. Jurnalul reconstituie o „istorie” trăită „pe viu” cu toate înălțările și decăderile ei. Am putea spune, fără teama de a greși, că găsim în aceste pagini Istoria trăită și povestită de acea Românie tainică, România celor mici și mai puțin cunoscuți, care, în ochii autorităților reprezintă doar cifre statistice, mână de lucru, gloate de anonimi buni doar pentru a aplauda, a achita impozite, taxe, cote și alte dări către un stat străin de problemele și aspirațiile lor.

6. Pr. Al. Stănciulescu-Bârda, **Coloana Infinitului**, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, ediția a II-a, 2021, hârtie offset, tipar offset, vol. I, 272 pag., 30 lei; vol II, 618 pag., 50 lei

Ediția I-a a acestei cărți a apărut în anii 1982-1986 în cunoscuta colecție „Cogito” a Editurii Albatros. Lucrarea este rodul multor ani de cercetare, constând din conspectarea a sute de cărți și periodice. Volumul I cuprinde cugetări, maxime și aforisme din cultura română de la origini până la 1848, respectiv din perioada medievală, iar volumul II cugetări, maxime și aforisme din cultura română din perioada 1848-1918, respectiv din epoca modernă a istorie românești. Aceste „scânteii de înțelepciune românească” sunt ordonate e teme și probleme, cu tabele tematice și de autori la sfârșit, așa încât utilizarea volumelor să se poată face cu ușurință. Materialul adunat în cele două volume poate constitui materie primă pentru alcătuirea unor studii, eseuri și cărți pe diferite probleme ideologice, politice, sociale etc. Am putea afirma că volumele sunt un adevărat depozit de gândire românească de la începuturi până la 1848.

7. Pr. Al. Stănciulescu-Bârda, **Sfintele Taine și proverbele românești**, ediția a II-a, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 2021, 82 pag., 8 lei.

Proverbele ne oferă exemple concludente ale felului cum s-a reflectat învățătura dogmatică și practica liturgică în mentalitatea colectivă. Este surprinzător cu câtă atenție și cu câtă profunzime omul din popor a receptat adevărul teologic, l-a trecut prin filtrul conștiinței și sufletului său, l-a concentrat în cupa foarte strâmtă și sintetică a proverbului și l-a transmis din generație în generație. Sperăm că ne va ajuta Dumnezeu ca în viitorul apropiat să dăm la lumină o antologie de proverbe religioase românești și o sinteză de etnoteologie bazată pe tezaurul inestimabil al paremioticii românești. Studiul de față este un început.

8. **Bucate de post**, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, ediția a III-a, 2019, 328 pag., 30 lei

Cartea conține câteva sute de rețete de mâncăruri și prăjituri de post, murături și băuturi răcoritoare. Edițiile anterioare au fost foarte apreciate și folosite de enoriașii parohiei noastre, cât și de cititorii din afara parohiei. Mai mult, a fost achiziționată și de licee cu profil de alimentație publică, tocmai fiindcă este bine alcătuită și bine documentată.

6. Cristian Stănciulescu-Bârda, Ascultă-ți inima! Bârda, Editura „Cuget Românesc, 2020, 356 pag., format A5, hârtie offset, tipar offset, 30 lei;

Lucrarea este un imn închinat dragostei, fie că dragostea se adresează ființei iubite, lui Dumnezeu, unui ideal, unei profesii etc. Am putea spune că este o altă variantă a Cântării Cântărilor. Stilul cu care sunt îmbrăcate ideile este inconfundabil și el relevă multă sensibilitate, dedicație, cultură, într-un cuvânt, conturează un portret intelectual bine consolidat.

7. Conf. Dr. Ana Sofroni, Gândul zămislește fapta, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 2020, 90 pag., format A5, hârtie și tipar offset, copertă policromă, 8 lei;

Doamna Conf. Dr. Ana Sofroni este cadru universitar din Republica Moldova. De mulți ani s-a făcut cunoscută în publicațiile bisericești și nu numai cu articole de o înaltă cugetare și trăire religioasă. Doamna îmbină în mod armonios rugăciunea cu munca, studiul cu viața de creștin adevărat. Împărtășește din cunoștințele și meditațiile sale cu generozitate cititorilor, ca un adevărat teolog. Articolele sale se bazează pe Sfânta Scriptură și Sfânta Tradiție, dar sunt filtrate printr-o gândire fină, care invită pe cititor spre universuri înalte de spiritualitate.

8. Pr. Al. Stănciulescu-Bârda, Europa, Europa!..., Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 2019, 384 pag., 30 lei;

Lucrarea este o antologie de articole scrise de-a lungul ultimelor trei decenii pe tema raporturilor româno-europene. Sunt scoase în evidență valorile perene ale poporului român, atât de ordin material, cât și spiritual, care sunt în pericol de a fi

subminate, distruse, pierdute pentru totdeauna în procesul de europenizare. Sunt analizate, de asemenea, anumite aspecte ale stărilor de lucruri și politicii europene față de națiunile ce compun uniunea, față de imigranți, față de nenumăratele curente religioase și ideologice ce amenință viitorul european, specificitatea spiritualității europene. Este o carte care, după ce o citești, te pune pe gânduri, fiindcă vorbește despre tine ca individ, despre familia ta, despre urmașii noștri, despre țara noastră.

9. Pr. D. Bălașa, Marele atentat al Apusului papal împotriva poporului român, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 150 pag., format A5, hartie offset, tipar offset, coperta policroma, plastifiata, 16 lei.

Editura noastră a publicat cartea regretatului părinte Dumitru Bălașa, Marele atentat al Apusului papal împotriva poporului român. Ea reprezintă o noutate în domeniu, în sensul că urmărește contactele pe care le-a avut poporul român pe o perioadă de cea. două milenii cu Occidentul, cât și implicațiile pe care le-a avut scaunul papal, mai precis papa, cu aceste contacte româno-occidentale. În spatele unor evenimente cruciale din istoria românească s-au vehiculat interese ale papalității de expansiune și prozelitism în spațiul românesc. Părintele Dumitru Bălașa apelează pentru justificarea susținerilor sale la o bibliografie impresionantă și la reinterpretarea unor documente și cronici de epocă mai mult sau mai puțin cunoscute în lumea științifică românească. Autorul este conștient de importanța filonului dacic în spiritualitatea românească și tocmai de aceea tratează poporul român drept popor „daco-român”. Conștiința descendenței românești din trunchiul traco-dacic îl aveau și popoarele occidentale cu care românii au intrat în contact de-a lungul vremii și acest lucru le-a făcut să aibă o politică în mare parte ostilă, menită să împiedice realizarea idealului românesc de „Dacia Mare”. Părintele Dumitru Bălașa socotește că realizarea acestui ideal a constituit un adevărat fir roșu al întregii istorii românești bimilenare și în sprijinul acestei teze aduce argumente documentare mai mult decât convingătoare. Părintele Dumitru Bălașa se dovedește a fi, – și în cazul de față –, ca preot și istoric, un adevărat bătrân al nației sale. Repune în discuție fapte și evenimente istorice, documentează fiecare afirmație, ne prezintă lucruri, pe care le credeam arhicunoscute, ori altele mai puțin cunoscute și ne face să cădem pe gânduri. Ne dă sfaturi cu discreție, dar mai degrabă ne ajută să ajungem la concluzii. Nu îndeamnă la ură, la șovinism, ci doar la cumpătare, prudență și obiectivitate. Papalitatea pentru el este elementul cheie, care a condus din umbră multe dintre evenimentele ce au adus atâta suferință strămoșilor și moșilor noștri, care au provocat ură și războaie între popoare. Neamurile au fost adevărați pioni de șah, pe care papa i-a folosit ca să-și atingă scopurile, să-și întindă stăpânirea. Dacă astăzi atâția consideră legăturile ce se țin vizibil între lumea ortodoxă și cea catolică drept o binecuvântare, un dar al papalității, părintele Bălașa ne îndeamnă la prudență și la multă, multă atenție. Calul troian prezintă multe surprize

și de aceea e bine să fim suficient de maturi în abordarea evenimentelor. Istoria stă mărturie în acest sens. Cine are urechi de auzit să audă! Aceștia ar trebui să fie cititorii de toate categoriile, diplomații, dar mai ales cei ce-și iubesc cu adevărat țara. Cartea părintelui Bălașa este un act de autentic patriotism într-o vreme în care globalizarea și înstrăinarea devine crezul unor întregi generații. După ce o citești, nu poți decât să exclami: „într-adevăr, cine n-are bătrâni să-și cumpere!”

10. Cristian Stănciulescu-Bârda, Ghidul învingătorului, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 2021, 200 pag., tipar și hârtie offset, copertă policromă, format A5, 15 lei.

Într-o lume foarte bulversată din motive politice, economice, sociale, pandemice, într-o lume contemporană, în care individul devine tot mai insignifiant, mai mult un număr statistic, un tânăr român pleacă la mii de kilometri de casa părintească să „cucerească” lumea. Se lovește de multe greutăți și de mulți dușmani. Uneori dificultățile vin dinafară, altele dinăuntru său. Peste tot sunt oameni străini, oameni cu alte mentalități, cu alte culturi, oameni cu alte interese. Peste tot găsește grupuri și grupulețe de rude, de prieteni, de cunoscuți, grupuri bazate pe legături de sânge, de limbă, de interese. Se simte tot mai singur, tot mai părăsit de oameni. Aproape nimic din ceea ce învățase în familie, în școală, în societatea din țara lui, nu-i mai sunt de folos. Lumea nouă în care s-a dus îl vrea altfel, pe măsura ei. Un singur lucru îi mai este de folos din zestrea cu care a venit de acasă, din țara lui: credința în Dumnezeu. Când crucea i-a fost mai grea și a simțit că-i gata să se prăbușească, a știut că doar Dumnezeu îi este alături și numai El îl poate ajuta. Și n-a pregetat să se roage, să țină legătura cu Cerul. Și asta i-a dat putere. S-a luptat cu înverșunare cu el însuși, cu cele din jurul său și acum se simte un învingător. Din experiența căpătată din această luptă deloc ușoară împărtășește cu generozitate și cititorilor, sub forma unui „Ghid al învingătorului”. Citind cartea, îți dai seama că este mai actual decât oricând proverbul românesc: „La orice treabă pe Stan Pățitu-l întrebă!” Iar când însuși „Stan Pățitul” se oferă să se destăinuie, lectura cărții de față devine cu atât mai captivantă.

11. Norica Ion, Evadarea din iad, Malovăț, Editura Parohiei Malovăț, 2021, ediția a V-a, 40 pag., 5 lei.

Autoarea este o creștină modestă dintr-un sat bănățean. În urma unei experiențe nefericite, a ajuns într-un mediu pseudo-religios. A avut prilejul să cunoască realități dure, care o duceau până în pragul disperării. Nu și-a pierdut nădejdea în Dumnezeu, ci a luptat pe brânci, cu post și cu rugăciune, cu credință

puternică și a reușit să scape din mrejele acelei grupări sectare. În paginile broșurii de față își dezvăluie povestea vieții și astfel reușește să-i determine pe mulți să nu-și părăsească credința străbună, iar pe alții să-i aducă pe calea cea dreaptă mântuirii. Doamna Norica Ion face astfel o adevărată lucrare de apostolat pentru Domnul Iisus Hristos.

12. Pr. Al. Stănciulescu-Bârda, Cristian Stănciulescu-Bârda, **Bibliografia Revistei „Biserica Ortodoxă Română”(1874-2014)**, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 2021, vol. III, hârtie offset, tipar offset, copertă policromă, plastifiată, format A5, 1.000 pagini, 60 lei;

Al treilea volum, – și cel mai dezvoltat -, cuprinde Istoria Bisericii Ortodoxe Române, Istoria României, Literatură, Folclor, Redacționale, urmărind să prezinte apariția, răspândirea și dezvoltarea creștinismului la poporul român din epoca apostolică până în vremea noastră. O mare parte din materiale sunt însoțite de scurte rezumate, care ajută cititorul să știe mai bine despre ce este vorba în materialul respectiv. Mii de documente, manuscrise, recenzii, articole și studii sunt dedicate istoriei României și Bisericii Ortodoxe Române, iar revista noastră le-a găzduit cu generozitate de-a lungul celor 140 de ani de existență, devenind prin vreme ea însăși nu numai un depozitar, ci și un document istoric propriu-zis. Al doilea volum își propune să prezinte creștinismul în special și religia în general ca fenomen istoric, ce s-a dezvoltat de-a lungul veacurilor în contextul unor realități culturale, sociale, politice și religioase specifice (Secțiunea Istorică: Istoria Bisericii Universale, Bizantinologia și Istoria literaturii creștine sau Patrologia, Istoria Religiilor). Creștinismul se remarcă drept o religie superioară, cu origine divină, capabilă să-și croiască drum în lume în ciuda tuturor vicisitudinilor celor două milenii ale sale, capabil să devină una din cele mai puternice religii ale lumii, în permanentă expansiune în plan spiritual.

13. Pr. Al. Stănciulescu-Bârda, **Amintiri din paradis**, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 2021, 270 pag., 16 lei;

Sunt cuprinse în carte o parte din amintirile autorului din copilărie, din școala primară, școala generală și seminarul teologic. Pentru fiecare dintre noi perioada copilăriei este cea mai frumoasă din viață, este raiul trecerii noastre prin lume, căruia îi purtăm nostalgia de-a lungul întregii vieți. Indiferent cât de tristă ar fi fost această perioadă,

indiferent câte necazuri, lipsuri și suferințe am fi trăit, ea rămâne, totuși, plină de duioșie, de sinceritate, de curățenie sufletească. Atunci suntem cu adevărat apropiați de părinții noștri, iubim și suntem iubiți, suntem mai lipsiți de griji, de ambiții și patimi. Avem datoria să consemnăm astfel de fapte și trăiri, chiar dacă nu suntem de talia lui Creangă. Lucrarea de față vine să zugrăvească viața unui copil de la țară în a doua jumătate a secolului trecut și, de ce nu, se constituie într-o adevărată frescă de epocă. Numeroase fotografii de familie din epoca respectivă însoțesc volumul.

14. Pr. Prof. Dr. Al. Stănciulescu-Bârda, Cristian Stănciulescu-Bârda, **Bibliografia Revistei „Ortodoxia”(1949-2018)**, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 2020, 672 pag., format A5, hârtie și tipar offset, copertă policromă, plastifiată, 50 lei;

Revista „Ortodoxia” a fost și este un fel de prințesă a revistelor bisericesti. Dacă „Biserica Ortodoxă Română” se voia un fel de „buletin” al instituției, în care să se consemneze în primul rând faptele și după aceea articolele, studiile și recenziile, dacă „Studii Teologice” era revista facultăților de teologie, având menirea să găzduiască, în primul rând, studiilor profesorilor, masteranzilor și doctoranzilor în teologie, revista „Ortodoxia” era, pe de o parte, creuzetul în care se plămădeau ideile și pozițiile teologiei românești față de curentele religioase care se vehiculau în lume la un moment dat, iar pe de altă parte, tribuna de la care răsunau vocile cele mai autorizate ale teologiei ortodoxe românești cu prilejul contactelor pe care Biserica Ortodoxă în general și Biserica Ortodoxă Română le avea cu bisericile surori și cu cultele creștine sau religiile lumii. Ea a fost „vârful de lance” al Bisericii noastre în confruntările ecumenice și teologice internaționale. Nivelul acestei reviste a fost întotdeauna superior celorlalte reviste centrale bisericesti. Am putea spune, că materialele cele mai bune au fost publicate aici, ca o carte de vizită a teologiei românești. Cele mai bine realizate studii ale profesorilor noștri de teologie și al celorlalți colaboratori au găsit găzduire în paginile acestei reviste. Chiar tezele de doctorat au fost selectate și au fost publicate aici doar cele care aveau deschidere spre universal, spre domeniul ecumenic. Poate pentru cititorii de rând și pentru unii preoți a fost mai greoaie prin limbajul utilizat, dar trebuie înțeles acest lucru ca pe ceva firesc în contextul misiunii pe care îl avea revista

15. Pr. Al. Stănciulescu-Bârda, **Jurnal**, vol. I(1966-1981), Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 2020, hârtie offset, tipar offset, copertă policromă, 550 pag., 40 lei.

Primul volum, asemenea celor ce vor urma din Jurnal, se constituie ca o frescă de epocă, un document memorialistic inedit, care are menirea să reînvie nu numai tinerețea unui preot hotărât să realizeze ceva în viață, ci și o lume și o epocă politico-socială de tristă amintire. Este un prim volum dintr-o serie, care va constitui o adevărată cronică a prăbușirii unui sistem politic, o cronică a unei Revoluții, o cronică a unor speranțe mărețe, care s-au vestejit apoi ușor-ușor.

Oricum, Jurnalul devine un „reportaj” asupra lumii prin care am trecut și asupra mea însumi!

16. D. Bălașa, Țara Soarelui sau Istoria Dacoromâniei, Bârda, Editura „Cuget Romanesc”, 342 pag., format A5, hartie offset, tipar offset, coperta policroma, plastifiata, 25 lei.

Părintele Bălașa scrie cu convingerea că dacii n-au pierit, ci, dimpotrivă, s-au dezvoltat de-a lungul istoriei ca un popor măreț, cu notabile realizări în toate domeniile de activitate. Își susține tezele cu nenumărate dovezi documentare, arheologice, lingvistice, etnologice. Poate unele dintre ideile sale vor fi contestate de anumiți cercetători, dar, cu siguranță, de multe va trebui să se țină seamă în istoriografia românească viitoare. Bătrânul istoric nu se sfiește să răstoarne statui, să atace teze care păreau de neclintit până de curând și să ne dea un exemplu grăitor de ceea ce înseamnă a fi istoric și patriot. Când citești cărțile Părintelui Bălașa, - tu însuși fiind român -, te simți mai puternic, mai mândru, mai optimist, mai încrezător în viitorul nației tale, cu mai multă speranță în propriul tău viitor. Bătrânul istoric se dovedește a fi, cu prisosință, un bătrân al nației sale, un învățător, un dascăl. Scoate la lumină acele momente înălțătoare ale trecutului, care ne pun la loc de cinste în rândul marilor popoare ale Europei, ce-au reușit să-și cucerească demn drumul prin veacuri, convingându-ne că avem toate șansele să redevenim noi înșine; aduce în discuție situațiile critice ale istoriei noastre, poticnirile și insuccesele, felul cum am știut și am reușit să le depășim, convingându-ne că vom găsi întotdeauna resursele necesare să revenim pe linia de plutire, ne convinge, vorba poetului, că „românul are șapte vieți în pieptu-i de aramă”. Nu mai este posibilă realizarea Daciei Mari ca entitate juridică, element de drept internațional, fiindcă contextul politic nu mai permite un asemenea fapt istoric. Totuși, în contextul europenizării și globalizării, daco-românii au datoria sfântă să întărească legăturile lor cu frații de aceeași origine de dincolo de fruntariile politice, să-i ajute să-și păstreze limba, credința, muzica, dansul și tradițiile, într-un cuvânt, să-i ajute să-și păstreze specificitatea etnică, lingvistică și spirituală. În sensul acesta, istoricul ne asigură că putem realiza Dacia Mare. O Dacia Mare în conștiințele noastre, în concertul spiritual de valori al lumii. Cărțile Părintelui Dumitru Bălașa nu se adresează numai istoricilor, cercetătorilor, specialiștilor, ci sunt scrise într-o limbă ușor accesibilă tuturor iubitorilor de istorie românească, de limbă și de țară românească. Astăzi, în contextul unei perioade critice, în care românii sunt atât de

încercați pe plan intern sub toate aspectele și atât de discreditați pe plan extern, când sunt tratați de multe ori ca niște rude sărace și înapoiate ale europenilor, Părintele Bălașa ne aduce destule argumente, care ne fac să înțelegem că acestea sunt încercări și crize de moment și că valorile adevărate de care dispune poporul român sunt perene și nu vor fi distruse, așa cum speră vrăjmașii lui. Părintele Dumitru Bălașa este un învingător, fiindcă a plecat dintre noi cu convingerea că a făcut ceea ce trebuia să facă în calitate de român, de creștin, de preot. Chiar dacă unele dintre tezele și ipotezele pe care le propune vor fi contestate, poate infirmate, despre autor se va vorbi mult de aici înainte, cărțile sale vor fi tipărite și retipărite, cititorii vor găsi în ele mereu prospețimea informațiilor documentate, iar dacii vor reveni mereu în conștiința acestora și datorită cărților Părintelui Bălașa. Cărțile Părintelui Bălașa sunt un act de autentic patriotism într-o vreme în care globalizarea și înstrăinarea devine crezul unor întregi generații. După ce le citești, nu poți decât să exclami: „Într-adevăr, cine n-are bătrâni să-și cumpere!”

17. I. Ionescu, Icoane de sfinți slăviți ai Bisericii Țării Românești, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, ediția a II-a, 2020, 104 pag., 10 lei;

Părintele I. Ionescu, „Tata”, cum îi spun zecile de generații de elevi ai săi, este un bătrân al nației sale. El scoate din lada de zestre a istoriei amintiri scumpe sufletului românesc și le prezintă cititorilor cu har de istoric și de orator, de preot și de scriitor, pentru a-i zidi sufletește, a-i întări în credință și a le redeștepta conștiința că fac parte dintr-un popor, care a știut să-și apere cu jertfe sânge valorile și moștenirea,

18. Amintiri despre Titani(Mitropoliții Antonie Plămădeală, Bartolomeu Anania și Nestor Vornicescu), 2017, 313 pag., hârtie offset, tipar offset, copertă policromă, 20 lei.

Sunt amintiri culese de-a lungul a peste zece ani de la diferite personalități din țară și străinătate referitoare la Mitropoliții Antonie Plămădeală, Bartolomeu Anania și Nestor Vornicescu. Dintre semnatarii amintirilor cuprinse în volum cităm: Vasile ANDRU, Nicolae Dabija, Stelian GOMBOȘ, Vasile MALANEȚCHI, Vasile MIRON, Andrei ȚURCANU, Grigorie BĂBUȘ, Nicolae BUD, Gheorghe CALOTĂ, Cornel COSTEA, Gheorghe DEACONU, Claudia DRĂGAN, Ștefan DUMITRESCU, Adina FACINA, Dumitru ICHIM, Emil ISTOCESCU, Ioan Șt. LAZĂR, Gheorghe PANZA, Eugen

PETRESCU, Ioana REVNIC, Dorin-Cătălin SAS, Doina DRĂGUȚ, Gabi GABOR, Constantin MĂNESCU, Cristian MURARU, subsemnatul și mulți alții. Sunt pagini de suflet, care vin să contureze încă o dată imaginea celor trei ierarhi.

Într-o vreme în care Biserica și slujitorii ei, - foști și actuali -, sunt denigrați în mod sistematic, punându-li-se în seamă învinuiri grave, mai mult sau mai puțin fanteziste, în intenția diabolică de a submina unul din stâlpii de susținere ai edificiului național românesc, dăm la lumina tiparului această carte. Ea are și rolul de a demonstra contrariul celor afirmate de către detractori, pe lângă acela de a scoate la lumină încă o dată măreția unor personalități de prima mână ale Bisericii noastre.

19. Pr. Al. Stănciulescu – Bârda, *Viața Cuvioasei Teofana Basarab*, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 2020, 276 pag., format A5, hârtie offset, tipar offset, copertă policromă plastifiată, 40 lei(editie color), 20 lei(editie alb-negru);

Fiica Voievodului Basarab I, întemeietorul Țării Românești, ajunsă țarină a Bulgariei, trăiește o viață de jertfă și sacrificii personale, dar desfășoară o activitate culturală fără precedent în cultura bulgară. Se știe foarte puțin despre ea în istoriografia românească, dar ea devine primul monah român cunoscut până în prezent, anterior lui Nicodim cel sfințit de la Tismana. Pe domnița Teodora Basarab, devenită mai apoi maica Teofana, o vedem ca pe o altă Ana lui Manole, pe care nu soțul, ci tatăl ei, o zidește la temelia statului român. Nu putem înțelege altfel o căsătorie încheiată din rațiuni politice. Nu putem înțelege altfel o femeie umilită, persecutată de propriul soț, cu un copil otrăvit de a doua soție a soțului ei, alungată de la curte și obligată să se călugărească, ea, împărăteasa țării. Nu putem înțelege altfel tăcerea și supunerea ei, decât ca pe o autojertfire în folosul păcii, echilibrului politic, în folosul neamului său. Drama personală și eșecul în căsătorie al Doamnei Teodora ar fi putut declanșa conflicte armate între români și bulgari, ar fi slăbit puterea românilor în fața expansiunii tătare și turcești. Răbdarea ei și înțelegerea situației ca pe o rânduială de la Dumnezeu, bunătatea și înțelepciunea, grija pentru operele de cultură, au făcut pe bulgari să îi atribuie maicii Teofana aură de sfântă și să o cinstească în consecință, ca pe o personalitate de frunte a vieții lor politice și religioase din epoca medievală. Sperăm că lucrarea noastră să fie încă un argument pentru cei care vor binevoi să se alăture strădaniei de a obține aprobarea canonizării Cuvioasei Teofana.

20. Bogdan Stănciulescu-Bârda, *Prețul Alexandrei*, Bârda, Ed. Cuget Românesc, 2020, 32 pag., 5 lei;

O palpitantă poveste pentru copii, cu multe ilustrații color. Mesajele pe care le transmite lucrarea sunt optimiste: Binele iese biruitor în ciuda tuturor opreliștilor; nimic nu e mai scump pe lume decât un copil. Povestea se citește cu plăcere și de către copii, cărora le este adresată, dar și de adulți.

21. Pr. Al. Stănciulescu-Bârda, Dicționarul proverbelor religioase românești, vol. I, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 2016, 630 pag., hârtie offset, tipar offset, copertă policromă, plastifiată, 45 lei;

Ideea realizării unei asemenea lucrări o port de mulți ani în suflet, ca pe o povară scumpă. După 1989, am început publicarea unui serial de articole menite să explice și să comenteze proverbe și expresii românești cu conținut religios. Articolele s-au bucurat de un ecou foarte favorabil din partea presei și a publicului cititor. Asta m-a încurajat și am continuat cercetările în această direcție, ceea ce a făcut ca să public asemenea materiale și în niște volume speciale. Descopeream în acele crâmpoșe de gândire profundzimi nebănuite, care dovedeau nu numai cunoașterea învățaturii creștine, ci și puterea de creație, de sinteză și de exprimare a autorului anonim. Două mii de ani de creștinism pe pământul românesc își spuneau cuvântul cu prisosință și în această specie folclorică: proverbul. Alături de alte specii folclorice, precum colindele și legendele, alături de complexul de tradiții și obiceiuri religioase, care încununează curgerea anului sau a vieții omenești, proverbele religioase formează o bază documentară solidă pentru alcătuirea unei etnoteologii românești. Câteva studii pertinente în acest sens s-au realizat, dar e prea puțin față de volumul imens de material existent.

La realizarea volumelor de față, am avut în vedere câteva teme mari, pe care le-am ilustrat cât am putut mai bine cu material corespunzător, astfel: I. Proverbe și expresii cu caracter dogmatic: cele privitoare la Dumnezeu(creator, conducător, mântuitor și judecător), creația lumii, om(trup, suflet, mântuire), Maica Domnului, biserică, cruce, sfinți, icoane, Sfintele Taine, viață, moarte, judecată, rai, iad, diavol etc.; II. Proverbe și expresii cu caracter moral: cele privitoare la virtuți(credință, nădejde, dragoste, curaj, dreptate, cumpătare, înțelepciune etc.), păcate și vicii (alcoolism, hoție, crimă, corupție, mită, desfrâu, dușmănie, invidie etc.); III. Proverbe și expresii cu caracter canonic: cele privitoare la comportamentul episcopului, preotului, călugărului, la Sfintele Taine(în special căsătoria, familia) etc.; IV. Proverbe și expresii religioase cu caracter liturgic: cele privitoare la sărbători, slujbe, materiale și obiecte liturgice, la comportamentul credinciosului în biserică, la Sfintele Taine etc.; V. Proverbe și expresii religioase necreștine: cele privitoare la soartă, superstiții de tot felul, farmece, descântece, personaje mitologice ș.a., socotind că acestea, în mare parte, sunt

reminiscente ale unor vechi religii precreștine din spațiul românesc sau ale unor religii ale altor popoare cu care românii au intrat în contact de-a lungul timpului. Am însoțit o bună parte din aceste proverbe de note de subsol, în care am făcut comentariile și precizările ce le-am socotit necesare pentru înțelegerea mai bună a unităților paremiologice citate. Sperăm că într-un timp foarte scurt vor vedea lumina tiparului și celelalte volume. Realizarea acestor volume constituie un pas important spre realizarea unor studii mai profunde de etnoteologie românească, bazată și pe proverbe. Aceasta este o necesitate, fiindcă teologii, în special, când au abordat teme de acest gen s-au bazat mai ales pe genul liric, respectiv pe colinde.

Lucrarea noastră era necesară în peisajul cultural românesc actual, pentru a dovedi, încă o dată, dacă mai era cazul, câteva adevăruri fundamentale: 1. Poporul român are o vechime milenară în spațiul carpato-danubian; 2. Poporul român are o continuitate neîntreruptă pe acest teritoriu, elemente din vechile religii precreștine regăsindu-se atât în proverbe, cât și în alte genuri folclorice; 3. Poporul român s-a născut creștin, ceea ce a făcut ca să-și însușească deplin învățătura creștină nealterată, s-o păstreze cu sfințenie ca pe un dascăl de cuget și simțire, ca pe o călăuză sfântă a vieții, ca pe o pavază și un reazim la vremuri de nevoie; 4. Poporul român a avut capacitatea să recepteze învățătura creștină în nuanțele ei cele mai subtile încă înainte de apariția culturii scrise. Am putea spune, fără teama de a greși, că poporul român a fost cel mai mare teolog al românilor dintotdeauna; 5. Limba română s-a dovedit a fi capabilă la 1688 să recepteze și să redea cu fidelitate Biblia, fiindcă ideile și terminologia specifică se plămădiseră îndelung în creuzetul gândirii și vorbirii populare, proverbele și colindele fiind dovezi incontestabile în acest sens.

Sperăm că lucrarea noastră să fie de un real folos cercetătorilor și cititorilor.

22. N. N. Sârbulescu, Zavera lui Tudor Vladimirescu, Ediția a III-a, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 2019, 58 pag., 6 lei, piesă de teatru în patru acte.

Autorul piesei, N. N. Sârbulescu, face parte din elita intelectualității românești de la începutul veacului trecut; face parte din elita corpului didactic care a format generația celor ce au realizat Marea Unire de la 1918. Autorul este un intelectual notoriu, un patriot desăvârșit și un român adevărat. El valorifică toate cunoștințele sale dobândite din cărți și din informațiile culese de la cei ce au trăit evenimentele respective. Pe toate acestea le coroborează cu pricepere, le expune cu măiestrie în formele unei limbi românești curate, cristaline, accesibile. Creațiile sale sunt gustate și de cei învățați, dar și de cei simpli, mai puțin școliți. Informația este împletită cu plăcutul, cu frumosul, cu utilul și toată construcția literară realizată de domnia-sa urmărește educarea publicului în spiritul dragostei de țară, de istorie, de valorile perene ale neamului românesc. Observăm cu ușurință, după lecturarea piesei de față, că aceste

bijuterii literare își păstrează frumusețea, actualitatea și puterea educativă și azi, după mai bine de un secol de la zămislirea ei. Precizăm că prima ediție a fost apreciată și de Constantin Rădulescu-Motru. Aceasta, alături de cartea lui Gheorghe Duncea, Tudor Vladimirescu, așa cum l-am cunoscut, și cartea profesorului Ioan Neacșu, Oastea pandurilor, sunt lucrări care se pot constitui într-un adevărat omagiu pe care-l aducem și noi marelui erou cu prilejul come morării a două veacuri de la martiriul său.

23. Pr. Al. Stănciulescu-Bârda, Scrisoare pastorală, vol. X, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 2019, 647 pag., 40 lei.

Cartea cuprinde numerele 361-400 din „Scrisoare pastorală”, publicația bilunară a Parohiei Malovăț.

Am ajuns repede la concluzia că e păcat să se piardă atâta muncă și atâta informație. Cele șase pagini în format A4 aveau „viața” lor de câteva zile, după care dispăreau. Trebuia făcut ceva care să le prelungească existența. Și atunci am găsit o soluție: cartea. Am adunat câte 40 de numere din „Scrisoare pastorală” și le-am pregătit pentru tipar sub formă de volum. Până în prezent iată că au apărut zece asemenea volume. Ele au fost răspândite de-a lungul timpului în țară și străinătate, la cititori particulari, la biblioteci publice.

În permanență, când am redactat „Scrisoarea pastorală”, ori când am răspândit-o, am avut conștiința că nu facem decât ceea ce ne revine ca datorie profesională, ca o prelungire a activității pastorale, ca o împlinire a misiunii de preot de a răspândi învățătura creștină. În acest sens, recomandăm călduros tuturor confrăților să încerce să recurgă la instrumente similare pentru a-și împlini misiunea de preoți. Oricum, da rezultate mulțumitoare.

Mulțumim lui Dumnezeu pentru puterea ce ne-a dat-o de a realiza cele 400 numere ale „Scrisorii pastorale”, respectiv cele zece volume care le conțin. Vă mulțumim dumneavoastră, cititorii și enoriașii parohiei noastre, căci fără dumneavoastră „scrisoarea” n-ar fi apărut, nu și-ar fi găsit rostul. Mulțumim enoriașilor care s-au ostenit de-a lungul anilor să ducă din poartă-n poartă „scrisoarea” fiecăruia, fie că a fost ploaie, ninsoare, cald, frig, fie că au avut timp, fie că nu au avut. Mulțumim redacțiilor unor reviste de prestigiu din țară și din străinătate, precum „Națiunea”(București), „Bibliotheca Septentrionalis”(Baia Mare), „Observatorul”(Toronto-Canada), „Omniscop” (Craiova), „Clipa”(Philadelphia-SUA), „Logos și Agape”(Timișoara) și altele, care au preluat în întregime sau parțial „Scrisoarea pastorală”. Dumnezeu să le răsplătească, fiindcă, prin osteneala lor, au făcut și dâșii un mic apostolat pentru Domnul Hristos. Sperăm să ducem mai departe „Scrisoarea pastorală” cât ne va mai răbda Dumnezeu pe această lume, sau cât ne vor mai permite autoritățile s-o facem. Doamne ajută!

25. Pr. Gh. Paschia, **Călăuză patristică**, Malovăț, Editura Parohiei Malovăț, 2016, 314 pag., 30 lei.

Cartea cuprinde peste 1600 citate(cugetări, reflecții și maxime) culese cu atenție din scrierile Sfinților Părinți. Acestea sunt organizate pe teme și probleme, fiind însoțite apoi de indici tematici și de autori. Este o lucrare de pionierat în domeniu.

26. **Dicționarul proverbelor religioase românești**, vol. III, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 2019, 642 pag., hârtie offset, tipar offset, copertă policromă, 45 lei.

Fericitul Augustin se hotărâse să scrie o carte despre Dumnezeu. Se plimba pe plaja mării și se gândea cum să înceapă cartea, cum s-o împartă în capitole. La un moment dat a văzut un copilăș, care săpa cu mânuțele o gropiță în nisip și l-a întrebat: „- Ce faci tu aici?” „- Sap o groapă, în care să torn toată apa mării!” A zâmbit îngăduitor Fericitul Augustin și a zis în sine: „Ce naivitate! Cum să torni toată apa mării într-o asemenea gropiță?” După câțiva pași, reflectând, a constatat că, de fapt, și el seamănă cu copilul: „Nu cumva și eu vreau să cuprind imensitatea tainei lui Dumnezeu în biata mea minte?”

Așa vor zice, poate, cunoscătorii într-ale religiei, care vor întâlni pe cineva căutând pe Dumnezeu și învățătura Sa în cuvintele simple ale țăranilor români. Și, totuși, dacă vor citi sau vor reciti nenumăratele nestemate de gândire și simțire românească și creștinească adunate pe filele acestor cărți, vor privi cu alți ochi pe anonimul trăitor al învățăturii creștine din spațiul românesc, vor iubi mai mult sufletul lui și limba românească.

27. **Iisus Hristos. Documente secrete**, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, ediția a III-a, 2018, 130 pag., 8 lei.

Cartea aduce în atenție o serie de documente din vremea activității pământești a Mântuitorului, documente aflate în arhivele Vaticanului, de o importanță deosebită pentru învățătura creștină ortodoxă. Documentele ne arată că Mântuitorul Iisus Hristos a fost într-adevăr persoană istorică, ci nu invenția Sfinților Evangheliști, că autoritățile romane îl urmăreau pas cu pas, așa încât fiecare cuvânt și faptă a Lui erau raportate de iscoade. Periodic, guvernatorul roman sintetiza notele informative culese din teren și transmitea un raport detaliat împăratului la Roma. Aflăm de aici că însuși împăratul era interesat de Mântuitorul și, dacă nu s-ar fi întâmplat condamnarea Lui, Domnul Iisus ar fi fost în scurt timp prins și trimis la Roma, la împărat. Cele relatate în documentele în discuție sunt atestări auxiliare ale minunilor săvârșite de Mântuitorului, ceea ce constituie încă o dovadă că acele minuni s-au săvârșit cu adevărat. Din lectura cărții înțelegem mai bine mecanismul procesului lui Iisus, contribuția pe care personajele care apar în Sfintele Evanghelii mai puțin conturate și-au adus-o la judecarea și condamnarea Lui. Lectura cărții ne ajută să ne întărim în credință și să înțelegem mai bine realitățile istorice în care a activat Mântuitorul Iisus Hristos.

28. Pr. Al. Stănciulescu-Bârda, Folclor din Mehedinți, Bârda, Editura Cuget Românesc 2017, 261 pag., 20 lei, hârtie offset, tipar offset, copertă policromă.

Am adunat, de la tinerețe până azi, ori de câte ori am avut prilejul, aceste nestemate ale sufletului românesc. În ele am găsit bucurie, durere, dragoste, mângâiere și speranță. Am cules folclor de la oameni școliți, dar și de la neștiutori de carte. Piesele cele mai pline de sens și frumusețe au fost cele culese de la oamenii simpli, neinfluențați de lecturi, dar și de la oamenii greu încercați în viață. Cântecele le-a fost acestora ca un înger păzitor, însoțitor cotidian la bine și la rău. Cu cântecele în suflet și pe buze, greul n-a mai fost atât de greu, durerea n-a mai fost atât de mare, bucuria a fost trăită cu mai multă intensitate. Cântecele a făcut legătura între oameni și între generații, a vorbit despre vremuri de vitejie și de mărire ale neamului, a proslăvit eroi, a descris în limbajul său dragostea, dorul, jalea, nădejdea de mai bine. Dacă Dumnezeu n-ar fi dat oamenilor și muzica alături de hrană, de apă și de aer, de dragoste, de credință și speranță, lumea ar fi fost mult mai săracă, mai puțină, mai tristă, mai îndobitocită.

29. D. Bălașa, Dacii de-a lungul mileniilor, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 286 pag., format A5, hârtie offset, copertă policromă, 20 lei.

Parcurgând cărțile Părintelui Dumitru Bălașa dedicate istoriei dacilor, sesizezi cu ușurință că sunt scrise de un mare patriot și dețin ele însele o mare doză de patriotism, care te copleșește. Datorită cărților Părintelui Dumitru Bălașa, dacii își regăsesc vadul în istorie, în ciuda celor ce-au făcut tot ce le-a stat în putință să-i facă să dispară de pe scena ei. Părintele Dumitru Bălașa este un învingător, fiindcă a plecat dintre noi cu convingerea că a făcut ceea ce trebuia să facă în calitate de român, de creștin și de preot. Chiar dacă unele dintre tezele și ipotezele pe care le propune vor fi contestate, poate infirmate, despre autor se va vorbi mult de aici înainte, cărțile sale vor fi tipărite și retipărite, cititorii vor găsi în ele mereu prospețimea informațiilor documentate, iar dacii vor reveni mereu în conștiința acestora și datorită istoricului Dumitru Bălașa.

30. Nicolae Iorga, așa cum l-au cunoscut, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 2012, 272 pag., 20 lei;

Lucrarea este rodul unor căutări desfășurate în ultimii treizeci de ani. Nenumărate scrisori și mesaje am adresat de-a lungul celor trei decenii către toți cei ce l-au cunoscut pe marele savant. Am publicat anunțul în multe reviste și ziare și rezultatul s-a concretizat în această carte. Întâlnim aici amintiri despre Nicolae Iorga semnate de foști studenți, secretari, prieteni, apropiați ai săi din țară și din străinătate, precum Nicolae Bocancea, Traian Cantemir, Alexandru Ciorănescu, Alexandru Ciurea, Ioan Cociu, Gheorghe Cunescu, Nicolae Fuiorea, Ieremia B. Ghita, Nicolae Grigoraș, Gheorghe Iliescu-Izvoare, Constantin Pavel, Alexandru Petrescu, M. Petrescu-Dâmbovița, Ion Larian Postolache, Alexandru Predescu, Ioan Rămureanu, Petru Rezuș, Constantin Robescu, I. I. Rusu, Stela Serghie, Dan Simonescu, Ene Stanciu, Haralambie Teodoru, Gh. Vețeleanu, D. Bălașa, I. C. Chițimia, Rodica Ciocan-Ivănescu, Gheorghe Hrușcă, Ioan T. Ionescu, I. Ionescu, C. Lodovescu, Gh. Ruscanu, Maria Schmidt, Ilie Grămadă, Aurel Bordenache, Emilia Comișel, Gunther Schuller, Alexandru Andronic, A. Mihăescu, Iosif E. Naghiu, Nicolae Petrescu, Gheorghe Șinca, Haralambie Teodoru, Teodor Costescu, Gh. Dumitrescu-Bistrița, George Magherescu, Mircea Iosif, Gh. Paschia, Em. D. Petrescu, Gh. Popescu, Jozsi Sandor, Virgil Medan, Antonie Plămădeală și mulți alții. Mulțumesc lui Dumnezeu că mi-a dat ideea de a aduna aceste amintiri inedite, dar regret că ideea mi-a venit mult prea târziu. S-ar fi putut aduna mult mai mult material! Asta este!

31. Pr. Al. Stănciulescu-Bârda, **Scrisoare pastorală**, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, vol. IX, 2018, 641 pag., 40 lei, hârtie offset, tipar offset, copertă policromă.

În lucrare sunt cuprinse numerele 320-360 din „Scrisoare pastorală”, publicația Parohiei Malovăț. O primă parte din articolele cuprinse în carte conțin, cum era și firesc, teme religios-morale, menite să contribuie la întărirea credinței enoriașilor noștri, respectiv a cititorilor, la repunerea în viață a virtuților morale, la familiarizarea cu valorile învățăturii și vieții noastre creștine. O altă parte a materialelor cuprinse în cele ce urmează abordează cele mai „fierbinți” probleme ale actualității cu implicații religios-morale din parohie, din țară, dar chiar și din lume. Sunt puse în discuție fapte, întâmplări și probleme, care sunt uneori capăt de afiș în rândul știrilor zilei, sunt analizate, sunt scoase în evidență aspectele pozitive, demne de urmat și aspectele negative, menite să trezească cititorilor noștri repulsie și să-i determine să nu repete astfel de fapte. O altă categorie de materiale privește viața parohiei. E vorba de tot felul de evenimente, de activitate pastoral-misionară, culturală, administrativă și gospodărească. Prin materialele de acest fel, publicația noastră și, în cazul de față, cartea, devine o adevărată cronică a unei parohii, a unei localități, dar și un adevărat manual de Pastorală, în care, cu obiectivitate și transparență, se scot în evidență „secretele” care au contribuit la realizarea unei parohii prospere în lumea de azi atât de debusolată și secularizată.

32. Pr. Dr. Al. Stănciulescu-Bârda, **Dicționarul proverbelor religioase românești**, vol. II, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 2017, 567 pag., hârtie offset, tipar offset, copertă policromă, 40 lei.

Domnul Prof. Univ. Dr. Wolfgang Mieder este considerat cel mai competent paremiolog din lume, datorită studiilor sale și prestigioasei reviste internaționale de paremiologie „Proverbium”, pe care o editează. De mai bine de trei decenii, între noi s-a legat o adevărată prietenie, reprezentată prin numeroase scrisori, schimburi de cărți și colaborări la „Proverbium”. Domnul Prof. Univ. Dr. Wolfgang Mieder a luat act cu mult interes de strădaniile subsemnatului de a realiza Dicționarul proverbelor religioase românești, iar când a răsfoit primul volum, a exclamat că „nu cunoaște un alt popor, care să aibă o zestre paremiologică cu profil religios atât de bogată. Numai un popor cu existență milenară putea să creeze un asemenea tezaur.” Iată un adevăr incontestabil. Aducem drept argument și prezentul volum.

33. Călăuză biblică, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 2010, 426 pag., 30 lei;

Cartea este o antologie de cugetări și sfaturi înțelepte selectate din Sfânta Scriptură, organizate pe teme și probleme, cu indici și note de subsol. Lucrarea nu este o concordanță biblică, ci ea se vrea chiar o călăuză în viața duhovnicească a cititorilor. Numeroase texte cuprinse în această lucrare sunt însoțite de comentarii, care ajută pe cititor în înțelegerea mai adâncă a sensurilor mesajului biblic. Cel care a selectat aceste texte, a făcut convenitele comentarii și explicații, prefața și indicii, a îngrijit ediția, este Pr. Al. Stănciulescu-Bârda.

B. Cărți în curs de apariție:

- 34. Mănăstirea profanată;**
- 35. Nunta din Transilvania;**
- 36. Dicționarul proverbelor religioase românești, vol. IV;**
- 37. Religia și proverbul românesc;**
- 38. Războiul Crucilor;**
- 39. Inima mamei;**
- 40. Coșulețul cu flori;**
- 41. Jurnal, vol. III-X**

C. Micul anticariat:

- 42. Acatistier, Alexandria, Editura Episcopiei Teleormanului, 2020, 656 pag., 35 lei;**
- 43. Arcaș, P., Ocnașul, București, Editura Concordia, 1990, 410 pag., 7 lei;**
- 44. Asimov, I., A doua fundație, București, Editura Nemira, 1994, 240 pag., 5 lei;**
- 45. Asimov, I., Calea marțiană, București, Editura Teora, 1999, 168 pag., 5 lei;**

46. Asimov, I., **Caverne de oțel**, București, Editura Univers, 1992, 256 pag., 5 lei;
47. Asimov, I., **Curierul spațiului**, București, Editura Teora, 1999, 222 pag., 5 lei;
48. Asimov, I., **Eu, robotul**, București, Editura Teora, 1999, 220 pag., 5 lei;
49. Asimov, I., **Fundația renăscută**, București, Editura Nemira, 1993, 390 pag., 10 lei;
50. Asimov, I., **Fundația și pământul**, București, Editura Nemira, 1994, 460 pag., 10 lei;
51. Asimov, I., **Marginea fundației**, București, Editura Nemira, 1994, 412 pag., 5 lei;
52. Asimov, I., **Nemesis**, București, Editura Teora, 1998, 390 pag., 5 lei;
53. Asimov, I., **O piatră pe cer**, București, Editura Teora, f. a., 206 pag., 5 lei;
54. Asimov, I., **Pulbere de stele**, București, Editura Teora, 1994, 222 pag., 5 lei;
55. Asimov, I., **Rătăcitor în spațiu**, București, 1998, 256 pag., 5 lei;
56. Asimov, I., **Sfârșitul eternității**, București, Editura Teora, 1999, 206 pag., 5 lei;
57. Asimov, I., **Soarele gol**, București, Editura Teora, 1992, 192 pag., 5 lei;
58. Balaguer, J., **Forja**, București, Editura Adevărul, 1992, 320 pag., 7 lei;
59. Baltrusaitis, J., **Formări, deformări**, București, Editura Meridiane, 1989, 270 pag., 10 lei;
60. Barry, S., **Calea cea lungă**, București, Editura Univers, 2007, 240 pag., 10 lei;
61. Băbuț, Gh., **Predici la înmormântare**, Oradea, Ed. Pelerinul, 1993, 344 pag., 20 lei;
62. Băran, V., **Ancheta**, București, Editura Cartea Românească, 1972, 180 pag., 5 lei;
63. Bărbulescu, R., **Insulele de aur și argint**, București, Editura Tineretului, 1968, 200 pag., 7 lei;
64. Berstein, S., Milza, P., **Istoria Europei**, Buc. , Inst. European, 1998, vol. I, 374 pag., 15 lei; vol. II, 272 pag., 15 lei; vol. IV, 366 pag., 15 lei; vol. V, 476 pag., 20 lei;
65. **Biblia sau Sfânta Scriptură**, București, Editura Institutului Biblic, 2019, 1570 pag., 50 lei;
66. Bicikov, V. V., **Estetica antichității târzii**, București, Editura Meridiane, 1984, 420 pag., 15 lei;
67. Blaga, Serapion, **Prințesa Tamaz**, Editura Gheea, 2000, 288 pag., 10 lei;
68. Bliss, A., **Justițiarul din Miami**, București, Editura Z, 1996, 122 pag., 4 lei;

- 69.** Boldoșor, A., **Importanța și actualitatea dialogului interreligios**, Craiova, Editura Mitropoliei, 2015, 250 pag., 20 lei;
- 70.** Braddok, C., **Lichidați creierul**, București, 1997, 174 pag., 5 lei;
- 71.** Brăescu, M., **Imperfecțiuni provizorii**, București, Editura Carpathia, 2011, 264 pag., 5 lei;
- 72.** Brunton, P., **Egiptul secret**, București, Editura Venus, 1992, 320 pag., 7 lei;
- 73.** Burley, W. J., **Wycliffe și pânza de păianjen**, București, Editura Adevărul, 1991, 136 pag., 5 lei;
- 74.** Burr, S., **Mausoleul blestemat**, București, Editura Z, 1997, 146 pag., 5 lei;
- 75.** Burr, S., **Pirații din adâncuri**, București, Editura Z, 1998, 160 pag., 5 lei;
- 76.** Burr, S., **Războiul celor două lumi**, București, Editura Z, 1997, 160 pag., 5 lei;
- 77.** Calomfirescu, N., **Karla**, București, Editura Viitorul Românesc, 1999, 324 pag., 7 lei;
- 78.** **Carte de rugăciuni**, Siliștea, Editura Mănăstirii Pantelimon, 2020, 306 pag., 6,5 lei;
- 79.** Călinescu, G., **Enigma Otiliei**, București, Editura pentru literatură, 1967, 364 pag., 7 lei;
- 80.** **Cărțile copilăriei**(cl. VII-VIII), București, Editura Z, 1991, 176 pag., 5 lei;
- 81.** **Ceaslov**, București, Editura Institutului Biblic, 2014, 480 pag., 80 lei;
- 82.** Chamoux, F., **Civilizația elenistică**, București, Editura Meridiane, 1985, 230 pag., 20 lei;
- 83.** Chaunu, P., **Civilizația Europei clasice**, București, Editura Meridiane, 1989, 382 pag., 15 lei;
- 84.** Clavell, J., **Nobila casă**, București, Editura Elit, 1993, vol. I, 733 pag., 7 lei; vol. II, 1993, 800 pag., 8 lei;
- 85.** Clavel, J., **Tai-Pan**, București, Editura Orizonturi, 1992, vol. I, 400 pag., 5 lei; vol. II, 510 pag., 7 lei;
- 86.** Clavel, J., **Vârtejul**, București, Editura Orizonturi, 1994, vol. I, 830 pag., 10 lei; vol. II, 830 pag., 10 lei;
- 87.** Clavel, J., **Gai-Jin**, București, Editura Elit, 1994, vol. I, 786 pag., 10 lei; vol. II, 752 pag., 10 lei;
- 88.** Colt, S., **Jungla în flăcări**, București, Editura Z, 1997, 160 pag., 5 lei;

- 89. Conceptul de istorie literară în cultura românească**, Buc., Ed. Eminescu, 1978, 340 pag., 20 lei;
- 90.** Constantin, M., **Personalități teologice bizantine**, Craiova, Editura Mitropoliei, 2020, 378 pag., 40 lei;
- 91. Constelația lirei**, București, Editura Cartea Românească, 1987, 380 pag., 15 lei;
- 92.** Cooper. J. F., **Ultimul mohican**, București, Editura Ion Creangă, 1975, 156 pag., 5 lei;
- 93.** Cordingley, P., **Șobolanii deșertului**, București, Editura Z, 1998, 256 pag., 5 lei;
- 94.** Coulange, F., **Cetatea antică**, București, Editura Meridiane, 1984, 272 pag., 15 lei;
- 95.** Crichton, M., **Jurassic Parc**, București, Editura Elit, 1993, 660 pag., 20 lei;
- 96.** Crichton, M., **Lumea pierdută**, București, Editura Fahrenheit, 1997, 506 pag., 15 lei;
- 97.** Crichton, M., **Noaptea samurailor**, București, Editura Elit Comentator, 1994, 476 pag., 7 lei;
- 98.** Crumey, A., **Pfitz**, București, Editura Univers, 2007, 174 pag., 5 lei;
- 99. Cuvinte duhovnicești**, Craiova, Editura Contrafort, 2006, 390 pag., 25 lei;
- 100.** Dangor, A., **Fructul amar**, București, Editura Univers, 2007, 302 pag., 10 lei;
- 101.** Daniel, C., **Arta egipteană și civilizațiile mediteraneene**, București, Editura Meridiane, 1980, 270 pag., 20 lei;
- 102.** Delumeau, J., **Frica în Occident(sec. XIV-XVIII)**, București, Editura Meridiane, 1986, vol. I, 362 pag., 10 lei; vol. II, 462 pag., 15 lei;
- 103.** Dexter, J., **Ucigașii străzii**, București, Editura Bogdana, 2003, 156 pag., 5 lei;
- 104.** Djebbar, A., **Nerăbdătorii**, Buc., Ed. Univers, 1982, 226 pag., 7 lei;
- 105.** Djuvara, N., **Civilizații și tipare istorice**, Buc., Ed. Humanitas, 1999, 568 pag., 50 lei;
- 106.** Dorobanțu, Nil, **Acatistier**, Ed. Floare de april, 2018, 414 pag., 35 lei;
- 107.** Dorobanțu, Nil, **Tâlcuiri la canoane**, Ed. Floarea de april, vol. I, 2016, 358 pag., 35 lei; vol. II, 320 pag., 30 lei;
- 108.** Dorobanțu, Nil, **Tâlcuiri la Tatăl nostru și Psalmul 50**, Ed. Floarea de april, 2016, 112 pag., 10 lei;
- 109.** Dorobanțu, Nil, **Teofaniile din Pateric**, Ed. Floarea de april, 2016, 294 pag., 30 lei;

- 110.** Drăgan I. C., **Idealuri și destine**, București, Editura „Cartea Românească”, 1977, 340 pag., 10 lei;
- 111.** Drioton, E., **Arta faraonilor**, București, Editura Meridiane, 1972, 236 pag., 15 lei;
- 112.** Duhamel, G., **Cronica familiei Pasquier**, București, Editura pentru Literatură Universală, 1968, vol. I, 644 pag., 30 lei; vol. II, 642 pag., 30 lei; vol. III, 566 pag., 25 lei;
- 113.** Dumas, A., **Contele de Monte Cristo**, Buc., Editura Eden, 1992, vol. I-III, 480 + 450 +500 pag., 45 lei;
- 114.** Dumas, A., **După douăzeci de ani**, București, Editura Eden, 1992, vol. I-II, 464+446 pag., 30 lei;
- 115.** Dumas, A., **Signora san Felice**, Chișinău, Tipografia Centrală, f. a., 336 pag., 8 lei;
- 116.** Durrell, L., **Mountolive**, Buc., Ed. Cartea Românească, 1990, 384 pag., 5 lei;
- 117.** pag., 7 lei;
- 118.** Evanick, M., **În brațe la tata**, București, Editura Victoria, 1994, 220 pag., 5 lei;
- 119.** Fătu, M., **Biserica românească din nord-vestul țării sub ocupația hortystă**, București, 1985, 234 pag. 20 lei;
- 120.** Foster, A. D., **Ster Trek**, București, Editura Teora, f. a., 192 pag., 5 lei;
- 121.** Foucillon, H., **Arta sculptorilor romantici**, București, Editura Meridiane, 1989, 300 pag., 15 lei;
- 122.** **Frumusețea, o istorie a eternului feminin**, Buc., Ed. Univers, 1997, 128 pag., 5 lei;
- 123.** Fruttero, C., **Femeia de duminică**, București, Editura Univers, 2008, 384 pag., 7 lei;
- 124.** Gaarder, J., **Fata cu portocale**, București, Editura Univers, 2009, 160 pag., 4 lei;
- 125.** Gheorghiuță, N., **Chinonicul duminical în perioada post-bizantină(1453-1821)**, Buc., Editura Sofia, 2009, 344 pag., 20 lei;
- 126.** Grădincea, I., **Relațiile dintre Biserica Ortodoxă și Bisericile Vechi Orientale din anul 1964 până în 2001**, Craiova, Ed. Sitech, 2004, 334 pag, 15 lei;
- 127.** Grigorescu, I., **Afirm!**, București, Editura Albatros, 1974, 240 pag., 10 lei;
- 128.** Heinlein, R., **Infanteria stelară**, București, Editura Cristian, 1997, 270 pag., 7 lei;
- 129.** Herrbert, F., **Ciuma albă**, București, Editura Uranus, 1994, 576 pag., 10 lei;
- 130.** Hugo, V., **Anul 93**, București, Editura Univers, 1972, 422 pag., 15 lei;
- 131.** Ibanez, V. B., **Maja Desmuda**, București, Editura Univers, 2008, 270 pag., 5 lei;

- 132.** Ivan, A., **Logos Parainetikos**, Craiova, Ed. Mitrop. Olteniei, 2015, 394 pag., 20 lei;
- 133.** Ivanov, V., **Știința menținerii tinereții**, București, Editura Medicală, 1982, 126 pag., 5 lei;
- 134.** **Întâmplări din Gastropolis**, București, Editura Univers, 2008, 286 pag., 7 lei;
- 135.** James, H., **Daisy Miller și alte nuvele**, București, Editura Univers, 2008, 282 pag., 7 lei;
- 136.** Jerome, J., **Tommy și prietenii săi**, Cluj-Napoca, Ed. Dacia, 1989, 288 pag., 5 lei;
- 137.** Kilgore, A., **Atentat la Windsor**, București, Editura Z, 1996, 144 pag., 5 lei;
- 138.** Kilgore, A., **Raid în Afganistan**, București, Editura Z, 1996, 160 pag., 5 lei;
- 139.** Kilgore, a., **Umbra celui de-al IV-lea Reich**, București, Editura Z, 1996, 160 pag., 5 lei;
- 140.** Laudan, D., **Doctor Quinn**, București, Editura Z, 160 pag., 5 lei;
- 141.** Leroux, G., **Regele ocașilor**, București, Editura Mondial Press, 1993, 370 pag., 7 lei;
- 142.** Leu, Corneliu, **Plângerea lui Dracula**, București, Editura Cartea Românească, 1977, 310 pag., 15 lei;
- 143.** London, J., **Croaziera cu Snark**, Buc., Ed. Meridiane, 1988, 288 pag., 5 lei;
- 144.** Ludlum, R., **Supremația lui Bourne**, București, Editura Elit, f.a., 546 pag., 7 lei;
- 145.** Lungu, I., **Școala Ardeleană**, Buc., Ed. Minerva, 1978, 506 pag., 20 lei;
- 146.** Maievschi, G., **Maxim Gorki, spre adevăruri umane**, București, Ed. Albatros, 1980, 210 pag., 7 lei;
- 147.** Mansuelli, G., **Civilizațiile Europei vechi**, București, Editura Meridiane, 1978, vol. I, 370 pag., 15 lei; vol. II, 382 pag., 15 lei;
- 148.** Maupassant, G., **Mont-Oriol**, București, Editura Porus, 1991, 208 pag., 5 lei;
- 149.** Maximilian, C., **Drumurile speranței**, București, Editura Albatros, 1989, 270 pag., 5 lei;
- 150.** May, K., **Spiritul lui Llano Estacado**, Brașov, Editura Western, 1991, 252 pag., 5 lei;
- 151.** Măciu, M., **Interpretări. Din istoria sociologiei românești**, Iași, Editura Junimea, 304, pag., 15 lei;
- 152.** Meyrink, G., **Golem**, București, Editura Univers, 2007, 254 pag., 5 lei;

- 153.** Micle, Veronica, **Corespondență**, Cluj, Ed. Dacia, 1979, 380 pag., 10 lei;
- 154.** Munthe, A., **Cartea de la San Michele**, Chișinău, 1990, 380 pag., 20 lei;
- 155.** Muscalu, I., **Piatra Șoimului**, București, Editura Porus, 1991, 176 pag., 5 lei;
- 156.** Neacșu, I., **Oastea pandurilor**, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 2017, 172 pag., 20 lei;
- 157.** Octavian, T., **Motivul. Afară din joc. Celălalt**, Buc., Ed. Minerva, 1991, 350 pag., 5 lei;
- 158.** O’Hara, J., **Interesele familiei Lockwood**, București, Editura pentru Literatură Universală, 1969, 496 pag., 20 lei;
- 159.** Onstott, J., **Mexic**, National Geographic, f.a., 400 pag., 10 lei;
- 160.** Pascalini, N., **Filiera românească**, Galați, Editura Porto-Franco, 1991, 7 lei;
- 161.** Patlanjoglu, L., **La vie en rose cu Clody Bertola**, București, Ed. Humanitas, 1998, 280 pag., 10 lei;
- 162.** Pătruț, A., **De la normal la paranormal**, Cluj, Editura Dacia, 1993, 350 pag., 15 lei;
- 163.** **Permanența umanismului românesc**, Buc., Ed. Eminescu, 1985, 316 pag., 15 lei;
- 164.** Pestalozzi, J. H., **Cum își învață Gertruda copiii**, Buc., Ed. Didactică, 1977, 152 pag., 15 lei;
- 165.** Popa, G., **Vademecum de urgențe medicale**, București, Editura Medicală, 1981, 330 pag., 30 lei;
- 166.** Poe, E. A., **Scrieri alese**, București, Editura pentru Literatură Universală, 1968, 646 pag., 20 lei;
- 167.** **Povestiri după miezul nopții**, București, Editura Odeon, 1991, 152, 5 lei;
- 168.** Prat, R., **Timpul hienelor**, Buc., Ed. Dragon, 1991, 224 pag., 5 lei;
- 169.** **Probleme de asistență medicală în obstetrică-ginecologie**, Buc., Ed. Medicală, 1981, 118 pag., 10 lei;
- 170.** **Proloagele**, Malovăț, Editura Parohiei Malovăț, vol. I, 1998, 260 pag., 10 lei;
- 171.** Pușkin, A., **Dama de pică**, București, Editura Univers, 1972, 336 pag., 15 lei;
- 172.** Radiguet, R., **Bal la contele d’Orgel**, București, Editura H, 1992, 104 pag., 3 lei;
- 173.** Robert, T., **RZ**, București, Editura Albatros, 1982, 260 pag., 5 lei;
- 174.** Robinson, M., **Galaad**, București, Editura Univers, 2007, 274 pag., 7 lei;

- 175.** Rotaru, N., **Lumina zilei**, Timișoara, Editura Facla, 1989, 152 pag., 5 lei;
- 176.** „**Secolul 20**”, Buc., 1975, nr. 1-2(168-169), 164 pag., 15 lei;
- 177.** Schwarberg, G., **Medicul SS și copiii**, București, Editura Politică, 1982, 144 pag., 5 lei;
- 178.** Scott, J., **Cei nouă dragoni**, București, Editura Orizonturi, 1991, 570 pag., 7 lei;
- 179.** Silvestri, A., **Frumusețea lumii cunoscute**, București, Editura Carpathia, 2009, 5 lei;
- 180.** Silvestri, A., **Apocalypsis cum figuris**(în franceză), Buc., Ed. Carpathia Press, 2005, 48 pag., 5 lei;
- 181.** Silvestri, A., **Critica poeziei(1973-1989)**, București, Editura Carpathia Press, 2014, vol. II, 304 pag., 7 lei; vol. IV, 208 pag., 5 lei;
- 182.** Silvestri, A., **Critica prozei(1973-1989)**, București, Editura Carpathia Press, 2015, vol. III, 240 pag., 7 lei;
- 183.** Snow, C. P., **Întoarcerea acasă**, București, Editura Eminescu, 1983, 336 pag., 5 lei;
- 184.** Somerset, M., **Julia**, București, Editura Victoria, 1992, 240 pag., 8 lei;
- 185.** Somerville, Ch., **Marea Britanie**, București, National Geographic, f.a., 400 pag., 15 lei;
- 186.** Stan, Nicolae-Răzvan, **Slujire preoțească și apostolat social**, Craiova, Editura Mitropoliei, 2019, 350 pag., 40 lei;
- 187.** Stanford, D., **Bătălie la San Francisco**, București, Editura Z, 1997, 144 pag., 5 lei;
- 188.** Stanford, D., **Carnaval însângerat**, București, Editura Z, 2000, 142 pag., 5 lei;
- 189.** Stanford, D., **Cruciada morții**, București, Editura Z, 1996, 190 pag., 5 lei;
- 190.** Stanford, D., **Represiune în Caraibe**, București, Editura Z, 1999, 128 pag., 5 lei;
- 191.** Stanford, D., **Taifun la Miami**, București, Editura Z, 1997, 158 pag., 5 lei;
- 192.** Starobinski, I., **1789. Emblemele rațiunii**, București, Editura Meridiane, 1990, 216 pag., 15 lei;
- 193.** Stănculescu-Bârda, Al., **Unitate națională. De la gând la faptă**, Bârda, Editura „Cuget Românesc”, 2006, 48 pag., 5 lei;
- 194.** Strindberg, A., **Salioanele gotice**, București, Editura Marc, 1991, 240 pag. 7 lei;
- 195.** Ștefănescu, L., **Lectüre in Leichtem Deutsch**, București, Editura Didactică și Pedagogică, 1967, 240 pag., 10 lei;

- 196. Știință, religie, societate**, București, Editura Politică, 1972, 480 pag., 10 lei;
- 197.** Tatarkiewicz, Wl., **Istoria Esteticii**, București, Editura Meridiane, 1978, vol. I, 514 pag., 20 lei; vol. II, 456 pag., 20 lei; vol. III, 428 pag., 20 lei; vol. IV, 304 pag., 15 lei;
- 198.** Thackeray, W., **Bâlciul deșertăciunilor**, București, Editura Eminescu, 1970, 10 lei;
- 199.** Thackeray, W., **Virginienii**, București, Editura Univers, vol. II, 1976, 540 pag., 20 lei;
- 200.** Teodoreanu, I., **La Medeleni**, București, Editura Albatros, 1970, vol. III; 390 pag., 5 lei;
- 201.** Trevor, W., **Citindu-I pe Turgheniev**, București, Editura Univers, 2007, 234 pag., 20 lei;
- 202.** Urechia, N., **Zânele din Valea Cerbului**, București, Editura Abeoma, 1992, 192 pag., 5 lei;
- 203.** Vancura, V., **Marketa, fiica lui Lazar**, Buc., Ed. Univers, 1984, 200 pag., 5 lei;
- 204.** Vinea, I., **Ora fântânilor**, București, Editura Minerva, 1979, 280 pag., 7 lei;
- 205.** Yourcenar, **Piatra filosofală**, București, Editura Univers, 1971, 340 pag., 8 lei;
- 206.** Wallace, E., **Vrăjitorul**, Craiova, Editura Realitatea, 1991, 176 pag., 5 lei;
- 207.** Wisdom, L., **Impuls irezistibil**, București, Editura Miron, 1994, 240 pag., 5 lei;

Așteptăm comenzile Dumneavoastră și înscrieri la viitoarele apariții.

Sănătate, pace și bucurii în viața și în casa Dvs.!

Pr. Al. Stănciulescu-Bârda

Parohia Malovăț

Loc. Malovăț - Jud. Mehedinți

România

Tel. 0724.99.80.86

E-mail: stanciulescubarda@gmail.com